

MARZO - SETTEMBRE 2018
VARALLO | VERCELLI | NOVARA



Il Rinascimento di Gaudenzio Ferrari

Dal 23 marzo al 1° luglio 2018 la Pinacoteca di Varallo (fino al 16 settembre), l'Arca di Vercelli e il Castello di Novara ospiteranno la mostra "*Il Rinascimento di Gaudenzio Ferrari*".

L'esposizione è organizzata dall'Associazione Abbonamento Musei.it, con il sostegno della Regione Piemonte, in collaborazione con la Pinacoteca e il Comune di Varallo, il Comune di Vercelli e il Comune di Novara.

La mostra valorizza l'opera di Gaudenzio Ferrari, **il più importante esponente del Rinascimento in Piemonte**, il cui lavoro artistico ha connotato una parte importante del territorio piemontese, dal Sacro Monte di Varallo ai numerosi affreschi e pale e polittici conservati nelle chiese del territorio valsesiano, vercellese e novarese.

L'esperienza di mostra si svilupperà nelle tre sedi con il racconto dei capitoli della vita di Gaudenzio sia tramite **opere presenti in loco** sia con opere richieste in prestito a **musei italiani e stranieri** (tra i quali la Pinacoteca di Brera, i Musei Reali di Torino, il Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama, la National Gallery, il RinglingMuseum of Art di Sarasota, lo StädelMuseum di Francoforte) e a **prestigiose collezioni private italiane**.

PERCHÉ VISITARE LA MOSTRA

- Gaudenzio Ferrari è un **grande protagonista del Rinascimento italiano**, radicato sui territori del vercellese e novarese, che il pubblico ha imparato a conoscere nella devozione quotidiana, nelle chiese e nelle cappelle del Sacro Monte di Varallo.
- È un **grande evento espositivo**: una mostra monografica di alto valore scientifico, con **curatori di fama internazionale e prestiti importanti**.
- Il percorso di mostra è **concepito come una pièce teatrale** in tre atti.

LA DIDATTICA PER LE SCUOLE

Per le scuole sono stati pensati dei percorsi didattici specifici adatti alle varie fasce d'età che avvicinano questo importante personaggio rinascimentale dal linguaggio semplice e teatrale ai ragazzi in modo coinvolgente, ripercorrendone, attraverso le visite narrate e i laboratori pratici, la vita artistica e personale. Le proposte sono valide per ogni singola sede (Pinacoteca di Varallo, Arca di Vercelli, Castello di Novara).

VISITEGUIDATE DIDATTICHE (durata 1 h, euro 70 gruppo classe)

Gaudenzio tra l'argilla e la tavolozza

Proposte scuola dell'infanzia

La visita guidata verrà articolata come una caccia al tesoro, alla scoperta sia dei materiali utilizzati dall'artista nella realizzazione delle sue opere, sia degli elementi ricorrenti.

La pièce teatrale di Gaudenzio Ferrari

Proposte scuola primaria

Dopo l'osservazione di alcune opere, verrà offerta la possibilità di creare una propria "pièce teatrale" con l'aiuto di supporti in cartonato: si entrerà quindi nel progetto di fusione tra pittura e scultura di Gaudenzio.

Il Rinascimento di Gaudenzio Ferrari

Proposte scuola secondaria di primo grado

La visita guidata sarà incentrata sull'iconografia e sulle storie dei personaggi raffigurati nelle varie opere: ai ragazzi il compito di individuare simboli e attributi.

Gaudenzio tra i "Sette Governatori dell'Arte" (Lomazzo)

Proposte scuola secondaria di secondo grado

Si percorrerà la formazione dell'artista partendo dal suo apprendistato milanese (durante il quale vide le architetture del Bramante e i personaggi rocciosi di Leonardo Da Vinci), passando all'influenza del suo viaggio romano, giungendo al raggiungimento di sintesi tra scultura e pittura. In ogni sede si approfondirà un periodo specifico della sua vita.

LABORATORI DIDATTICI (durata 1h30; euro 110 gruppo classe compresa visita didattica)

I mille colori di Gaudenzio

Scuola dell'infanzia

Laboratorio di approfondimento sui colori tipici delle opere di Gaudenzio, con esperienza pratica di realizzazione di colori con materiali naturali.

Con gli occhi di Gaudenzio

Scuola primaria e secondaria di primo grado

Laboratorio di approfondimento sulla storia dell'arrivo della "grottesca" in storia dell'arte, con esperienza pratica di riproduzione delle grottesche.

Gaudenzio's Alive

Scuola secondaria di secondo grado

Realizzazione di tableaux vivants ispirati alle opere di Gaudenzio e documentazione con strumenti tecnologici.

Nelle mani di Gaudenzio

Gruppi speciali* e scuole di ogni ordine e grado

Laboratorio di manipolazione argilla per realizzare dettagli di opere ispirate a Gaudenzio ed esperienza tattile di realizzazione di colori con materiali naturali.

* per gruppi speciali si intende disabili, ma anche adulti.

Costi:

Ingresso in mostra: € 4 pax (2 accompagnatori gratuiti ogni 25)

Solo visita guidata didattica: € 70 (fino a 25 studenti)

Visita guidata didattica + laboratorio: € 110 (fino a 25 studenti. Materiali inclusi)

Visita guidata didattica + tour città (durata complessiva 3 ore): € 110 (fino a 25 studenti)

Visita guidata didattica + laboratorio e/o tour città intera giornata: € 160 (fino a 25 studenti)

Le tariffe escludono l'eventuale costo del microfonaggio.

Per informazioni e prenotazioni:

scuole@gaudenzioferrari.it

www.gaudenzioferrari.it