



Centro Studi Cultura e Società



CITTA' DI TORINO



Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana e Comune di Torino: Circoscrizione 3



Mostra **Immagini di Donna V** Scadenza invio opere 8/02/2018

Obiettivi

Il Centro Studi Cultura e Società promuove **Donne in Cammino**, un insieme di eventi realizzati nel mese della Festa della Donna, che propongono una riflessione su temi sociali e culturali che pongono al centro la Donna. La mostra **Immagini di Donna V**, rappresenta un'opportunità di partecipazione attiva con le proprie opere di creatività.

Sezioni della Mostra

Le sezioni della mostra sono le seguenti:

- **A) Attualità: Donna e Società oggi** - Libera scelta ed interpretazione di qualsiasi tema di attualità che abbia una rilevanza sociale e/o culturale e che ponga al centro la Donna
- **B) Valori; Il Cuore delle Donne** - Libera scelta di qualsiasi figura femminile, a condizione che **non sia più vivente**. Evocazione di donne-simbolo che si sono distinte per il loro impegno, in qualsiasi campo, purché rappresentino un buon esempio (diritti civili; solidarietà; libertà; lavoro; ricerca; arte e cultura; ecc.). Per questa edizione della mostra (pur senza porre vincoli), si suggerisce la scelta di figure femminili che ricordino il periodo storico della Grande Guerra, di cui ricorre il centenario.

Si può partecipare ad entrambe le sezioni, con il limite di una sola opera per sezione.

Termine di scadenza e modalità di partecipazione

Partecipazione gratuita senza limiti di età o differenze di genere, con il solo **impegno di essere presenti** agli eventi ai quali si viene ammessi (inaugurazione mostra e reading).

La partecipazione è aperta anche alle scuole, quale opportunità didattica per gli insegnanti di realizzare, con la propria classe, un percorso di approfondimento sui temi



proposti. La partecipazione delle classi è soggetta agli stessi criteri previsti per gli altri Autori, a condizione che le opere siano collettive, in rappresentanza di tutta la classe.

Per partecipare occorre inviare entro e non oltre giovedì 8 febbraio 2018 con semplice mail a cultsoc@fastwebnet.it allegando, per ogni opera:

- **Un file in formato word contenente il Testo**, i dati degli Autori (cognome; nome; mail; telefono; città di residenza). **Per le classi**, indicare, nello stesso file i dati relativi alla scuola, nominativo, mail e telefono dell'insegnante; cognome e nome degli studenti che hanno collaborato). Nello stesso file word indicare le informazioni descrittive dell'Immagine (titolo; autore; caratteristiche tecniche e, per i quadri, le dimensioni) ed inviare inoltre;
- **Il file dell'Immagine**, per il quale è richiesta una buona risoluzione. Fotografie, opere pittoriche, disegni e vignette devono essere prodotti in file formato immagine (tif; jpg)

Modalità di partecipazione delle Scuole

Partecipazione gratuita con opere/elaborati rappresentativi di tutta la classe.

Ogni classe partecipa come concorrente collettivo.

Gli insegnanti sono invitati a coordinare, nell'ambito della classe, un lavoro di gruppo finalizzato all'elaborazione di un'opera comune.

Spedizione elettronica, con unica mail all'indirizzo cultsoc@fastwebnet.it, attenendosi alle modalità definite nel capoverso precedente. Il file **in formato word** deve inoltre contenere i **seguenti dati**:

- Classe, Sezione, Scuola
- E-mail ed indirizzo completo della Scuola
- Nome e Cognome, Telefono e Indirizzo e-mail dell'Insegnante Referente dell'attività e degli eventuali altri Insegnanti coinvolti
- Elenco degli studenti che hanno partecipato (solo Nome e Cognome)

Specifiche tecniche per partecipare alla mostra Immagini di Donna

Ogni Autrice/Autore partecipa con una sola Opera.

Per Opera si intende un Testo associata un'Immagine. Per la sezione A (Donna e Società oggi) non si accettano Testi senza Immagine o Immagini senza Testo.

Per Testo si intende una qualsiasi espressione di scrittura: Poesia, ma anche Narrativa; Dialogo; Messaggio; ecc. **La lunghezza massima suggerita è di 40 versi per la Poesia e di 800 battute (spazi inclusi) per gli altri testi**

Per Immagine si intende una qualsiasi espressione artistica, **purchè sia rappresentativa del Testo: Fotografia, Quadro; Disegno, Vignetta, ecc.**

Testo ed Immagine possono anche essere espressione di Autori diversi. Per la sezione A devono essere abbinati dagli stessi Autori, per rappresentare al meglio le emozioni che l'Opera intende esprimere. Per la sezione B (Il Cuore delle Donne), non è indispensabile.

Qualora l'immagine sia rappresentata da opera pittorica, indicare caratteristiche tecniche, dimensioni e se è disponibile per la mostra. In tal caso l'Autore verrà successivamente contatto per esporre il dipinto in luogo della sua riproduzione fotografica.



Selezione ed ammissione Opere

La mostra **Immagini di Donna non ha finalità selettive**. Le Opere pervenute non saranno sottoposte a valutazione, ma ad una semplice verifica dei contenuti ai fini dell'allestimento della mostra e della programmazione dei due Reading. Non saranno ammesse opere ritenute volgari o offensive di persone, istituzioni o religioni.

La comunicazione dell'avvenuta ammissione, sarà inviata con posta elettronica, con invito a partecipare all'inaugurazione della mostra (sabato 3 marzo ore 15,30).

Alle Autrici ed agli Autori verrà consegnato il **Diploma di Partecipazione** durante i rispettivi eventi, nel corso delle quali è **prevista la lettura dei testi selezionati** (sabato 3 marzo dopo l'inaugurazione per la sezione A e sabato 10 marzo per la sezione B).

Quaderno di Donne in Cammino

E' **prevista la pubblicazione del Quaderno di Donne in Cammino** che costituisce il Catalogo della mostra, con tutti i testi ammessi e le immagini per le quali sia certa l'assenza di vincoli inerenti i diritti. **La proprietà artistica** resta comunque degli Autori.

