

## ALLE SCUOLE SECONDARIE SUPERIORI

### **PROGETTO: AROMI DI SESSANTOTTO**

*Aromi di Sessantotto* è un progetto rivolto alle scuole secondarie superiori promosso da Marsilio Editori in occasione della pubblicazione del romanzo di Silvana Grasso *La domenica vestivi di rosso*, in libreria da ottobre 2018.

«Il Sessantotto che avrebbe demonizzato il passato, rivoluzionato il presente, rimpastato il Pensiero, espantato il cervello, lobotomizzato la consuetudine non sembrava affatto Storia ai vecchi professori di storia e filosofia, che la sera prima ripassavano la lezione del giorno dopo, via via che negli anni la memoria perdeva date, nomi, congressi, battaglie, come denti da latte.

Cosa ne è rimasto del Sessantotto? Per qualcuno la molestia d'un vago ricordo che, ogni tanto, s'affaccia improvviso alla coscienza, improvviso come rigurgito d'acido su per l'esofago, di cui liberarsi con un vigoroso sputo nella tazza del cesso. Per i più nemmeno questo»

da *La domenica vestivi di rosso* di Silvana Grasso

Dalla lettura del romanzo di Silvana Grasso gli studenti sono invitati a selezionare una o più scene, cui ispirarsi per realizzare un cortometraggio, un booktrailer o una recensione audiovisiva.

### MODALITÀ DI ADESIONE E PARTECIPAZIONE

- 1) Le scuole che intendano partecipare (con una o più classi) dovranno inviare **entro il 31 marzo 2019** una richiesta all'indirizzo e-mail [segreteria@marsilioeditori.it](mailto:segreteria@marsilioeditori.it), che riporti in oggetto la dicitura PROGETTO AROMI DI SESSANTOTTO, indicando la classe (o le classi) di riferimento e i recapiti dell'insegnante coordinatore del progetto. La casa editrice invierà una copia omaggio per ogni docente coordinatore e metterà in contatto le scuole con le librerie per l'acquisto del libro a prezzo scontato (15% dal prezzo di copertina).
- 2) I booktrailer, i cortometraggi o le recensioni audiovisive realizzati dagli studenti dovranno essere inviati (al massimo uno per ogni classe) all'indirizzo e-mail [segreteria@marsilioeditori.it](mailto:segreteria@marsilioeditori.it) **entro il 15 maggio 2019**, segnalando in oggetto la dicitura PROGETTO AROMI DI SESSANTOTTO (attenzione, l'eventuale allegato dovrà pesare massimo 10MB).
- 3) Una giuria composta dall'AD di Marsilio Editori Luca De Michelis, dalla redazione della casa editrice, dal prof. Gandolfo Cascio e dalla prof.ssa Marina Castiglione selezionerà i 10 progetti migliori entro il 30 maggio 2019, che saranno pubblicati nei canali on line della casa editrice. Le classi i cui lavori saranno selezionati riceveranno una fornitura di libri dal catalogo Marsilio.

Marsilio Editori SPA  
I-30123 Venezia  
Santa Marta, Fabbricato 17  
telefono (0039) 0412406511  
fax (0039) 0415238352

Capitale sociale  
€ 1.300.000 i.v.  
R.E.A. Venezia  
n 135822 – M VE002567  
Registro Imprese Venezia  
n. 11085 vol. 17170  
C.F. e P.IVA IT00348290271



**Silvana Grasso**  
***La domenica vestivi di rosso***

Romanzo in libreria da ottobre 2018

«*Quella di Silvana Grasso è una lingua sapida e magmatica, con una timbrica fatta di alti e bassi che intreccia turpe e sublime*»

la Repubblica

«*Silvana Grasso è una fra le voci più necessarie della nostra narrativa*»

Tuttolibri – La Stampa

La protagonista del nuovo romanzo di Silvana Grasso, registrata all'anagrafe

come Vera – da Venera –, si chiama in realtà Nera, perché l'impiegato dell'anagrafe era duro d'orecchie.

E questo non è l'unico "errore" sotto il quale Nera viene al mondo in una famiglia di madre suicida e padre emigrante; infatti, a entrambi i piedi ha sei dita. A parte questi due dettagli – uno che può essere sopportato e l'altro che può essere nascosto – Nera, in una famiglia di grassi e analfabeti, è intelligente e sinuosa come un gatto, e soprattutto è interessata a sedurre gli uomini: non per farci l'amore, ma per raccontarli. Per scrivere, si riduce a vivere, e la vita, subito, è quella risicata di un piccolo paesino in provincia di Catania, Vulcanello, dove vive con Natalina, figlia della sua madrina che, a sua volta e dopo la dipartita per diabete di quest'ultima, è diventata la madrina in carica. Così, in un crescendo di uomini sedotti e abbandonati, di corredi e lenzuola di lino e pizzi (che sono poi il lavoro di Natalina, che a mano a mano assume la statura di un Efesto nella sua fucina), Nera percorre la parabola ambiziosa e seduttrice di una ragazza di provincia nel 1968, e tanto insegue la scrittura, fino a raggiungere i caratteri cubitali della cronaca nera. Forse perché Nera fa teatro, sempre, con tutti, a partire da sé.

Con una lingua ironica e avvolgente, Silvana Grasso mette in scena, pirandellianamente, il suo Vitangelo Moscarda, la sua uno nessuno e centomila, in stivali di camoscio e minigonna, e racconta che cosa è stata e dove ha fallito l'emancipazione.

**Silvana Grasso** è nata a Macchia di Giarre, in Sicilia. Vive tra Gela e Giarre. È filologo classico, scrive racconti, romanzi, pièce teatrali e collabora con diverse testate. È stata assessore alla cultura del comune di Catania. Le sue opere sono state premiate con importanti riconoscimenti, tra cui: il Premio Mondello, il Premio Brancati, il Premio Vittorini, il Premio Flaiano Narrativa, il Premio Grinzane Cavour Narrativa italiana. Ha pubblicato: *Nebbie di ddraunàra* (La Tartaruga 1993), *Il bastardo di Mautàna* (Anabasi 1994, Einaudi 1997, ripubblicato da Marsilio nel 2011), *Ninna nanna del lupo* (Einaudi 1995, ripubblicato da Marsilio nel 2012), *L'albero di Giuda* (Einaudi 1997, ripubblicato da Marsilio nel 2011), *La pupa di zucchero* (Rizzoli 2001), *Disio* (Rizzoli 2005), *7 uomini 7. Peripezie di una vedova* (Flaccovio 2006; ETS 2018), *Pazza è la luna* (Einaudi 2007), *L'incantesimo della buffa* (Marsilio 2011), *Il cuore a destra* (Le Farfalle 2014) e *Solo se c'è la Luna* (Marsilio 2017).

Marsilio Editori SPA  
I-30123 Venezia  
Santa Marta, Fabbricato 17  
telefono (0039) 0412406511  
fax (0039) 0415238352

Capitale sociale  
€ 1.300.000 i.v.  
R.E.A. Venezia  
n 135822 – M VE002567  
Registro Imprese Venezia  
n. 11085 vol. 17170  
C.F. e P.IVA IT00548290271